



LIETUVOS KINO CENTRAS PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS

Budžetinė įstaiga, Z. Sierakausko g. 15, LT-03105 Vilnius, tel. 8 5 213 05 47, faks. 8 5 213 07 53, el. p. info@lkc.lt
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 302783199

Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai
dmm@lrkm.lt

2024-01- Nr. S-
Siunčiama elektroniniu paštu

DĖL LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS 2023 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITOS PATEIKIMO

Siunčiame Jums Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos 2023 m. veiklos plano vykdymo ataskaitą (pridedama).

Pagarbiai

Direktorius

Laimonas Ubavičius

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2022 m. gruodžio 20 d. įsakymo Nr. JV-1016
redakcija)

LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
2023 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
<p>1. Užtikrinti Lietuvos kino srities tarptautinį pristatymą - sklandų Lietuvos kartu su Latvija ir Estija pristatymą viešnios teisėmis Europos kino mugėje (European Film Market) Berlyne 2023 m., sklandų Lietuvos kartu su Latvija, Estija ir Suomija pristatymą viešnios teisėmis Tarptautiniame dokumentinio kino festivalyje FIPADOC ir jo metu vykstančioje kino mugėje Biarritz (Prancūzija) 2023 m. bei pasirengti Lietuvos kino srities pristatymui 2024 m. Prancūzijoje "kultūros sezono" metu. 2023 m. Berlyno kino festivalio metu vykstančioje kino mugėje Lietuva buvo sėkmingai pristatyta šalies viešnios teisėmis. 73-iojo tarptautinio Berlyno kino festivalio metu vykusioje Europos kino mugėje (EFM) Baltijos šalims – Lietuvai, Latvijai ir Estijai, teko ypatingas – garbės viešnių statusas. 2023 m. vasario 17 d. įvyko Europos kino mugės atidarymo renginys, kurį organizavo Baltijos šalys ir EFM.</p>	Užtikrintas sklandus pristatymas (proc.)	100	100	100 %	
<p>2. Užtikrinti sklandų ES programos „Kūrybiška Europa“ paprogramės „Media“ finansuotų projektų bendra-finansavimo priemonės perkėlimą iš Lietuvos kultūros tarybos į Lietuvos kino centrą (1. Parengti reikiamą finansavimo tvarkos aprašą ir jį pateikti tvirtinti Kultūros ministerijai; 2. Sukurti šios priemonės projektų administravimo Lietuvos kino centre sistemą, užtikrinti šios kategorijos projektų finansavimą ir finansinę atskaitomybę) 2023 m. balandžio 28 d. Kultūros ministro įsakymu Nr. JV-361 buvo patvirtintas Lietuvos kultūros įstaigų ir organizacijų dalyvavimo Europos Sąjungos programos „Kūrybiška Europa“ paprogramėje „MEDIA“ valstybinio bendrojo finansavimo tvarkos aprašas. Taip pat buvo sudaryta nauja komisija iš Lietuvos kino centro valstybės tarnautojų, kuriai pavesta teikti išvadas ir rekomendacijas dėl siūlomo finansavimo paskirstymo. 2023 m. per šią priemonę buvo finansuotas 12 projektų įgyvendinimas, už jų vykdymą buvo tinkamai atsiskaityta. Paskirstytas ir panaudotas finansavimas per 2023 m. – 200 tūkst. Eur. Priemonės administravimui buvo pritaikyti procesai ir priemonės, kurie yra panašūs ir buvo taikomi kitų Lietuvos kino centro įgyvendinamų priemonių administravime, kartu įvertinant ir adaptuojant šios naujos priemonės specifiką.</p>	Užtikrintas priemonės perkėlimas (proc.)	100	100	100 %	

<p>(1. Kultūros ministerijai priėmus sprendimą perduoti, perimti kino teatro „Naglis“ Palangoje pastatą bei su tuo susijusius investicinio projekto dokumentus, juos tinkamai apskaityti; rengti ir teikti reikiamus dokumentus dėl šio investicinio projekto lėšų tolimesnio planavimo, finansavimo; 2. Spręsti susijusius klausimus dėl kito perduodamo Lietuvos kino centrui likviduojamos UAB „Lietuvos kinas“ turto ir susijusių įsipareigojimų; 3. Spręsti pagal Lietuvos kino centro kompetenciją klausimus dėl kino archyvinės medžiagos perkėlimo į Valstybės centrinį archyvą, numatyti ir planuoti reikiamas priemones tolimesniam darbui su šia medžiaga)</p> <p>2023 m. balandžio 26 d. Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimu Nr. 310 buvo sukurtas teisinis pagrindas Lietuvos kino centrui perduoti kino teatro „Naglis“ pastatą, esantį Vytauto g. 82, Palangoje, taip pat objektus, esančius Ozo g., Vilniuje su priklausiniais ir rekonstrukcijai reikalinga dokumentacija. Lietuvos kino centras rengė ir teikė reikiamą dokumentaciją nutarimo projektui parengti, kurį Vyriausybei teikė Kultūros ministerija. Atitinkamai, nuo 2023 m. gruodžio 1 d. Lietuvos kino centras perėmė kino teatro „Naglis“ pastatą Palangoje su priklausiniais, o nuo 2024 m. sausio 1 d. – pastatus, esančius Ozo g. Vilniuje, taip pat UAB „Lietuvos kinas“ vykdytos veiklos įsipareigojimus (negyvenamųjų patalpų nuoma). 2023 m. liepos mėn. buvo paskelbtos viešos konsultacijos dėl numatomo rangos darbų pirkimo. Teigiamus sprendimus dėl finansavimo skyrimo kino teatro „Naglis“ rekonstrukcijai 2023 m. gruodžio mėn. priėmė CPVA ir Kultūros ministerija. Lietuvos kino centras iš Valstybės centrinio archyvo atstovų sulaukė informacijos, kad kol kas negali užbaigti reikiamų saugyklų įrengimo, tam trūksta valstybinio finansavimo (stelažų įrengimas). Atitinkamai, tolimesnis kino fondų perkėlimas gali būti vykdomas tik esant parengtam pritaikomumui Valstybės</p>	<p>Atlikti tolimesni veiksmai Nacionalinės filmotekos įsteigimui (proc.)</p>	<p>100</p>	<p>100</p>	<p>100 %</p>	
--	--	------------	------------	--------------	--

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)							
I. Filmų gamyba: 1. Remti kino filmų gamybą: finansuoti vaidybinių, dokumentinių, animacinių bei interaktyvių kino filmų gamybą (įvykdyta); 2. Užtikrinti individualių ir edukacinių stipendijų skyrimą kino kultūros ir meno kūrėjams (įvykdyta); 3. Organizuoti kino profesionalų mokymus (įvykdyta).	Sukurtų nacionalinių ir bendros gamybos filmų skaičius (vnt.)	30	26	87 %			Skurta mažiau negu planuota filmų, nes dėl vykdomo Rusijos karo prieš Ukrainą priežasčių LKC nutraukė sutartis su Lietuvos filmų gamintojais, kurie gamino bendros gamybos filmus su Rusija. Taip pat dalis filmų yra pagaminti, tačiau nebuvo registruoti filmų registre šiemet dėl jų suplanuotos festivalių sklaidos strategijos (aplikuojant reikalinga naujo filmo pagaminimo data 2024 m.).
	Sukurtų bendros gamybos filmų dalis nuo visų sukurtų filmų (proc.)	40	23	58 %			Skurta mažiau negu planuota bendros gamybos filmų, nes dėl vykdomo Rusijos karo prieš Ukrainą priežasčių LKC nutraukė sutartis su Lietuvos filmų gamintojais, kurie gamino bendros gamybos filmus su Rusija. Taip pat dalis bendros gamybos filmų yra pagaminti, tačiau nebuvo registruoti filmų registre šiemet dėl jų suplanuotos festivalių sklaidos stretegijos (aplikuojant reikalinga naujo filmo pagaminimo data 2024 m.). Mažesnę reikšmę lemia ir 2023 m. ribotas valstybės kino finansavimas filmų gamybos projektams, kai prioritetas buvo skiriamas nacionaliniams, o ne bendros gamybos filmams, siekiant išlaikyti nacionalinių projektų apimtį.
	Surengtų mokymų kino profesionalams skaičius (vnt.)	2	2	100 %			
	Suteiktų edukacinių stipendijų kino kultūros ar meno kūrėjams skaičius (vnt.)	36	60	167 %			Dėl Lietuvos kino centro lėšų perskirstymo tarp finansuojamų atskirų projektų ir veiklų programų, atsirado galimybė paremti daugiau kino kultūros ar meno kūrėjų stipendijų paraiškų.
	Suteiktų stipendijų Ukrainos piliečiams, kino kultūros ar meno kūrėjams, skaičius (vnt.)	5	7	140 %			Dėl Lietuvos kino centro lėšų perskirstymo tarp finansuojamų atskirų projektų ir veiklų programų, atsirado galimybė paremti daugiau kino kultūros ar meno kūrėjų stipendijų paraiškų.
	Suteiktų individualių stipendijų kino kultūros ar meno kūrėjams skaičius (vnt.)	24	26	108 %			Dėl Lietuvos kino centro lėšų perskirstymo tarp finansuojamų atskirų projektų ir veiklų programų, atsirado galimybė paremti daugiau kino kultūros ar meno kūrėjų stipendijų paraiškų.
II. Pelnų mokesčio lengvatos taikymas filmų gamybai: 1. Taikyti schemą, siekiant pritraukti investicijas į filmų gamybą (įvykdyta)	Išduotų filmą kvalifikuojančių pažymų skaičius (vnt.)	79	110	139 %			2023 metais toliau žymiai augo nacionalinių ir bendros gamybos projektų skaičius, kurie pasinaudojo pelno mokesčio lengvata filmų gamybai. Taip pat vis daugiau filmų gamintojų naudojasi galimybe gauti šios priemonės finansavimą atskiroms filmo dalims ir tai augina išduodamų filmų kvalifikuojančių pažymų skaičių.

	Filmų, kurie pasinaudojo mokestine lengvata, skaičius (vnt.)	68	101	149 %		2023 metais toliau žymiai augo nacionalinių ir bendros gamybos projektų skaičius, kurie pasinaudojo pelno mokesčio lengvata filmų gamybai. Taip pat atsirado naujų investuotojų, kurie buvo suinteresuoti šia lengvata. Vienas iš tokių pavyzdžių - bankų solidarumo mokestis paskatino kredito unijas naudotis šia pelno mokesčio lengvata.
III. Lietuviškų Filmų platinimas: 1. Remti nacionalinių filmų platinimą Lietuvos kino teatruose ar kino salėse (įvykdyta); 2. Remti nacionalinių filmų platinimą užsakomųjų vaizdo paslaugų platformų programoje, be apribojimų pasiekiamose vartotojams Lietuvoje (įvykdyta); 3. Remti nacionalinių interaktyvių filmų platinimą Lietuvoje arba užsakomųjų vaizdo paslaugų platformų programose, be apribojimų pasiekiamose vartotojams Lietuvoje (įvykdyta).	Nacionalinių filmų, pristatytų Lietuvos kino teatruose ar kino salėse, skaičius (vnt.)	16	27	169 %		Padidinus valstybinio finansavimo apimtį filmų platinimo projektų finansavimui, padidėjo finansuotų nacionalinių filmų, pristatytų Lietuvos kino teatruose ar kino salėse, skaičius.
	Nacionalinių filmų, pristatytų užsakomųjų vaizdo paslaugų platformos programoje, skaičius (vnt.)	10	4	40 %		Iš 2023 m. Lietuvos kino centrai pateiktų filmų platinimo projektų, keturi nacionaliniai filmai buvo pristatyti užsakomųjų vaizdo paslaugų platformų programose.
	Nacionalinių interaktyvių filmų, pristatytų Lietuvoje arba užsakomųjų vaizdo paslaugų platformos programoje, be apribojimų pasiekiamose vartotojams Lietuvoje, skaičius (vnt.)	2	1	50 %		2023 m. buvo gauta viena nacionalinio interaktyvaus kino filmo platinimo Lietuvoje arba užsakomųjų vaizdo paslaugų platformų programose projekto paraiška.
	Finansuotų nacionalinių kino filmų platinimo projektų, pritaikytų klausos ar regos negalią turintiems asmenims, skaičius (vnt.)	4	4	100 %		
IV. Lietuvos kultūros įstaigų ir organizacijų vykdomų projektų, gavusių ES programos „Kūrybiška Europa“ paprogramės „MEDIA“ bendras finansavimas 1. Remti projektus, užsitikrinusius paramą per ES programos „Kūrybiška Europa“ paprogramės „MEDIA“ finansavimo schemas (įvykdyta).	Bendrai finansuotų projektų skaičius (vnt.)	9	12	133 %		Finansuotas didesnis nei planuotas projektų skaičius, atsivėlgiant į tai, kad „MEDIA“ finansavimas buvo skirtas didesniai lietuvių organizacijų vykdomų projektų skaičiui negu buvo galima numatyti.
V. Kino paveldas: 1. Kaupti ir užtikrinti kino paveldo prieinamumą (įvykdyta). Filmai: „Andrius“ (rež. A. Araminas, 1980 m.), „Naktibalda“ (rež. A. Žebriūnas, 1973 m.), „Virto gžuolai“ (rež. G. Lukšas, 1977 m.), „Mjislė“ (rež. N. Valadkevičiūtė, 1984 m.), „Dosnumas“ (rež. Z. Šteinsys, 1988 m.).	Restauruotų filmų skaičius (vnt.)	5	5	100 %		
	Restauruotų kino filmų premjeros (vnt.)	4	1	25 %		Dviejų naujai restauruotų filmų premjeros įvyks 2024 m. kovo mėnesį kino festivalyje „Kino pavasaris“. Vienas filmas yra pasiūlytas tarptautinio Kanų kino festivalio (Prancūzija) klasikos programai, laukiama atsakymo. Atitinkamai, šių filmų premjeros nebuvo organizuojamos 2023 m. tikintis žymiai didesnės jų skalidos svarbesniuose kino renginiuose.

VI. Tarptautinis kino industrijos pristatymas ir sklaida: 1. Pristatyti Lietuvos kino industriją kino mugėse gyvai ir virtualiai (įvykdyta); 2. Pristatyti kino industriją tarptautinėse žiniasklaidos priemonėse (įvykdyta); 3. Pristatyti lietuviško kino programas tarptautiniuose kino renginiuose, organizuoti lietuviško kino pristatymo projektus, remti industrijos pristatymus (įvykdyta); 4. Spausdintų ir elektroninių leidinių leidimas, skirtų populiarinti šalies kino industriją (įvykdyta); 5. Organizuoti Lietuvos nominanto „Oskarui“ atranką bei remti „Oskarų“ ar „Europos kino akademijos“ nominantų viešinimo kampanijas (įvykdyta).	Tarptautinių kino mugių, kuriose Lietuva dalyvauja su stendu, skaičius (vnt.)	5	5	100 %		
	Susitarimų su žiniasklaidos priemonėmis skaičius (vnt.)	2	2	100 %		
	Tarptautinių renginių, kuriuose pristatomos Lietuvos kino filmų programos, skaičius (vnt.)	11	11	100 %		
	Nacionalinių ir bendros gamybos filmų, pristatytų A klasės tarptautiniuose festivaliuose ir mugėse, dalis nuo sukurtų nacionalinių ir bendros gamybos filmų skaičiaus (proc.)	20	30	150 %		Šiame lietuviškus filmus pavyko pristatyti didesniame kiekyje A klasės tipo festivalių. Taip pat A kino festivaliuose buvo pristatyti ir du studentiški filmai. Tai lėmė aktyvus LKC darbas su kino festivalių programų sudarytojais.
	Finansuotų filmų sklaidos užsienyje projektų skaičius (vnt.)	60	85	142 %		Lietuviškų filmų ar filmų projektai sulaukė daug kvietimų dalyvauti tarptautiniuose kino festivaliuose. Tai nulėmė didesnį filmų sklaidos užsienyje paraiškų skaičių.
	Išleistų leidinių skaičius (vnt.)	1	1	100 %		
	Paremta filmo šalies nominanto kampanija (vnt.)	1	1	100 %		
	VII. Kino edukacija: 1. Plėtoti Kino edukacijos ugdymo bazės veiklą (įvykdyta). Nauji filmai ir metodinės medžiagos: „Advokatas“ (rež. R. Zabarauskas, 2020 m.), „Andrius“ (rež. A. Araminas, 1980 m.), „Ilgo metro filmas apie gyvenimą“ (rež. D. Šarutytė, 2021), „Kernagis“ (rež. A. Lekavičius, 2021 m.), „Mora, Mora“ (rež. J. Šeduikytė, 2021 m.)	Naujų lietuviškų kino filmų ir metodinių medžiagų, skirtų pedagogams parengimas (vnt.)	5	5	100 %	
Naujų vartotojų pritraukimas (vnt.)	300	543	181 %		Nuo 2023 m. kinas įtrauktas į naujas bendrojo ugdymo programas, kaip pagalbinė priemonė mokomuosiuose dalykuose. Tas įtakoją didelį mokytojų susidomėjimą kino ugdymo baze ir pritraukė daugiau naujų vartotojų.	
VIII. Kino kultūros sklaida: 1. Organizuoti kino kultūros sklaidos projektų finansavimo konkursą (įvykdyta).	Finansuotų kino kultūros sklaidos projektų skaičius (vnt.)	45	41	91 %		

	Finansuotų tęstinių kino festivalių projektų skaičius (vnt.)	3	3	100 %			
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos: 1. Kino filmų indeksavimas (įvykdyta); 2. Kino prieinamumo didinimas (įvykdyta); 3. Kino sektoriaus veiklos statistinių duomenų kaupimas, analizavimas ir sisteminimas (įvykdyta).	Filmams suteikti indeksai pagal amžiaus cenzą (vnt.)	240	283	118 %			Indeksuotas filmų skaičius didesnis, nei buvo numatyta, nes vis dar yra pastebimas platinamų filmų Lietuvoje augimas.
	Leidimų naudoti kino klasikos filmus suteikimas (vnt.)	110	143	130 %			Kiekvienais metais didėja restauruotų klasikos filmų skaičius, kuris sąlygoja didesnį susidomėjimą tokių filmų viešu rodymu. Taip pat vis daugiau kino paveldo naudojama naujų kūrinių sukūrimui, parodose, renginiuose ir kt. Dėl šių priežasčių - didėja leidimų išdavimo skaičius.
	Lietuvos kino teatruose rodytų filmų ir pasiskirstymo pagal filmų platintojus ataskaita	1	1	100 %			
II. Tarptautiškumas: 1. Pasiruošimas Lietuvos kultūros sezonui Prancūzijoje 2024 m. (įvykdyta); 2. Atstovauti Lietuvą tarptautinių kino organizacijų veikloje (įvykdyta); 3. Organizuoti verslo misijas, siekiant pristatyti šalies kino industriją ir skatinti tarptautinę partnerystę (įvykdyta); 4. Dalyvauti tarptautiniuose kino kūrėjų bendradarbiavimo tinkluose (įvykdyta).	Lietuviško kino programos parengimas pristatymui Prancūzijoje (vnt.)	1	1	100 %			
	Tarptautinių kino renginių, kuriose Lietuva dalyvauja formuodama delegaciją ar tirdama rinką, skaičius (vnt.)	6	7	117 %			Metų eigoje atsirado galimybės organizuoti papildomą kino industrijos pristatymą Tarptautiniame Salonikų filmų festivalyje.
	Atstovauti Lietuvą tarptautinių kino organizacijų veikloje	3	3	100 %			
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1.1. Bendradarbiavimas su institucijomis ar organizacijomis, pristatant kino paveldą (įvykdyta).	Organizacijų ar institucijų, kuriose pristatomas kino paveldas skaičius (vnt.)	3	3	100 %			
IV. Rinkodara: 1. Naujų rinkodaros priemonių sukūrimas ir taikymas.	Išleistų naujienaiškių, skirtų užsienio auditorijai, skaičius (vnt.)	5	2	40 %			Dėl naujų funkcijų Lietuvos kino centro svetainėje įdiegimo (el. paštų rinkimo funkcijos, naujienlaiškių sistemos įdiegimo), užduotis nebuvo iki galo įvykdyta. Įvedus el. paštų rinkimo funkciją ir naujienlaiškių sistemai nebuvo funkcionaliai, buvo
	Išleistų naujienaiškių, skirtų Lietuvos auditorijai, skaičius (vnt.)	10	4	40 %			Dėl naujų funkcijų Lietuvos kino centro svetainėje įdiegimo (el. paštų rinkimo funkcijos, naujienlaiškių sistemos įdiegimo), užduotis nebuvo įvykdyta iki galo. Įvedus el. paštų rinkimo funkciją ir naujienlaiškių sistemai nebuvo funkcionaliai, buvo pradėta naudoti išorinė naujienlaiškių sistema.

V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: Nenumatyta		0	0	#DIV/0!				
BENDROSIOS FUNKCIJOS								
Žmogiškieji ištekliai								
I. Personalo valdymas: 1. Atnaujinti pareigybių aprašymai, peržiūrėta struktūra. (įvykdyta)	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	94	94 %	Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)	16		
					Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	16		
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)		0,25	0,25	100 %	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	3	
						Patvirtintų D lygio pareigybių skaičius (vnt.)	0	
						Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	12	
						Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	4	
						Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	1	
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)		4,3	4,33	101 %	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	3	
						Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	455000	
						Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	109108	
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Suorganizuoti Lietuvos kino centro valstybės tarnautojų ir darbuotojų, dirbančių pagal darbo sutartis, mokymus veiklos efektyvinimo tema, korupcijos prevencijos tema (įvykdyta). 2. Skyrių vadovams suorganizuoti mokymus užduočių delegavimo ir efektyvios veiklos kontrolės tema (vykdoma)	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	100	94	94 %	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.), iš jų:	15		
					Nemokamai kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	15		
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	250	4	1 %	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	57	Dėl lėšų poreikio kitose, labiau svarbiose kino srities srityse, lėšos buvo perskirstytos. Neįvykę mokymai bus planuojami įgyvendinti per 2024 m. II-IV ketv	
Finansai								
I. Pritauktos papildomos lėšos: 1. Platinti filmus, kurių teises turi LKC, ir teikti licencijas komerciniam šių filmų naudojimui (įvykdyta).	Įstaigos uždirtbos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	2100	4460	212 %	Įstaigos uždirtbos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų:	2230	LKC vykdančios vis aktyvesnę restauruotų nacionalinių filmų pristatymo veiklą, daugėja skaičius prašymų ir dėl komercinio šių filmų panaudojimo. Atitinkamai, padidėjo uždirtbų lėšų apimtis.	
					Įstaigos uždirtbos lėšos (pajamų įmokos) už parduotus bilietus (eurai)	0		

					Istaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai)	0	
					Istaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai)	0	
					Kitos istaigos uždirbtos pajamos (eurai)	2230	
	Istaigos pritrauktos lėšos (eurai)	0	80700	#DIV/0!	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai (eurai)	5700	Šiaurės šalių ministrų tarybos skirtas finansavimas LKC projektui, kuriuo siekama perimti Švedijos ir Danijos gerąją patirtį nacionalinių filмотekų veikloje. AVAKA skiriamos lėšos nacionalinių kino apdovanojimų "Sidarbinė gervė" organizavimui.
					Gauta parama pinigais (eurai)	0	
					Gauta parama paslaugomis ir turtais (eurai)	75000	
					Gautas kitas finansavimas veiklai (eurai)	0	
Turtas							
I. Nekilnojamo turto valdymas							
1. Kuo efektyviau užtikrinti reikiamų patalpų poreikį (įvykdyta).							
	Istaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	82	84,48	97 %	Istaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	LKC nuo 2023-12-01 perėmė Naglio patalpas Palangoje (878,66 kv.m.). Kadangi 2023 metais finansinių išlaidų, susijusių su šiomis patalpomis neturėjome, todėl netraukiame į rodiklių suvestinę.
					Istaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:	368,26	
					Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	368,26	
					Istaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
					Istaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
					Istaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
					Metinės istaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:	3111,92	
					Metinės istaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)	11611,92	
	II. Kilnojamo turto valdymas: <i>Neplanuojama</i>	0	#DIV/0!	#DIV/0!	Istaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:	0	
	Istaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)				Istaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	0	

					<i>Jstaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</i>	0	
	0	#DIV/0!	#DIV/0!		Metinis įstaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km)	0	
					Nustatytas metinis įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai)	0	
					Metinės įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų išlaidos (eurai)	0	
Investicijų projektai							
I. Projektų valdymas: 1. Parengto ir UAB "Lietuvos kinas" galutinai patvirtinto techninio projekto „Kultūros paskirties pastato rekonstravimo, gamybos-pramonės paskirties pastato katilinės griovimo, Vytauto g. 82 Palangoje projektas“ perėmimas iš likviduojamos UAB "Lietuvos kinas" (įvykdyta). 2. Finansinio plano patvirtinimas ir finansavimo šaltinių suderinimas su Kultūros ministerija (įvykdyta). 3. Statinio techninės priežiūros paslaugų viešasis pirkimas (vykdoma) - parengtos ir suderintos viešojo pirkimo konkurso sąlygos. 4. Rangos darbų viešojo pirkimo dokumentų parengimo viešasis pirkimas (įvykdyta). 5. Rangos darbų viešojo pirkimo konkurso vykdymas pagal perimto techninio projekto nuostatas ir reikalavimus (vykdoma) - baigiamas viešojo pirkimo procedūros.	Investicijų projekto „Šiuolaikinio kino kultūros ir audiovizualinių menų sklaidos centro – regioninės filmotekos „Naglis“ sukūrimas, modernizuojant esamą infrastruktūrą“ įgyvendinimo pažanga per 2023 m (proc.)	100	0,00	0 %	Investicijų projekto „Šiuolaikinio kino kultūros ir audiovizualinių menų sklaidos centro – regioninės filmotekos „Naglis“ sukūrimas, modernizuojant esamą infrastruktūrą“ bendra vertė (eurai)	9068710	Planuojant veiklas, buvo numatytos veiklos, skirtos pasirengti Investicijų projekto „Šiuolaikinio kino kultūros ir audiovizualinių menų sklaidos centro – regioninės filmotekos „Naglis“ sukūrimas, modernizuojant esamą infrastruktūrą“ (toliau - projektas) įgyvendinimui. Projekto lėšos nebuvo panaudotos, kadangi projekto finansavimas buvo patvirtintas 2023 m. gruodžio 13 d. Kultūros ministro įsakymu Nr. JV-954. Projektui skirtas lėšas planuojama pradėti naudoti nuo 2024 m. pradžios.
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą „Šiuolaikinio kino kultūros ir audiovizualinių menų sklaidos centro – regioninės filmotekos „Naglis“ sukūrimas, modernizuojant esamą infrastruktūrą“ (eurai)	0	

DETALŪS METADUOMENYS

Dokumento sudarytojas (-ai)	Lietuvos kino centras prie Kultūros ministerijos 302783199, Z. Sierakausko g. 15, Vilnius, LT-03105
Dokumento pavadinimas (antraštė)	DĖL LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS 2023 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITOS PATEIKIMO
Dokumento registracijos data ir numeris	2024-01-26 Nr. S-101
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	–
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Laimonas Ubavičius, Direktorius
Sertifikatas išduotas	LAIMONAS UBAVIČIUS LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2024-01-26 14:47:14 (GMT+02:00)
Parašo formatas	XAdES-X-L
Laiko žymoje nurodytas laikas	2024-01-26 14:47:35 (GMT+02:00)
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	EID-SK 2016, AS Sertifitseerimiskeskus EE
Sertifikato galiojimo laikas	2023-11-01 14:17:05 – 2028-10-30 23:59:59
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	"Registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "RCSC IssuingCA, VI Registru centras - i.k. 124110246 LT" išduotą sertifikatą "DBSIS, Informatikos ir ryšių departamentas prie Lietuvos Respublikos vidaus reikalų ministerijos, į.k.188774822 LT", sertifikatas galioja nuo 2022-05-19 16:48:06 iki 2025-05-18 16:48:06
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	1
Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius	–
Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)	–
Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	–
Priedamo dokumento registracijos data ir numeris	–
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	DBSIS, versija 3.5.75.7
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2024-06-17 15:58:34)
Paieškos nuoroda	–
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2024-06-17 15:58:34 DBSIS